

УТВЕРЖДАЮ

Заместитель
Премьер – министра
Республики Татарстан -
министр образования и науки
Республики Татарстан
Р.Т. Бурганов
« » 2019г.

СОГЛАСОВАНО

Военный комиссар
Республики Татарстан
генерал – майор
С.Н. Погодин
« » 2019г.

СОГЛАСОВАНО

Руководитель Регионального штаба
военно-патриотического движения
«ЮНАРМИЯ»
генерал – майор
А.И. Бородин
« » 2019г.

СОГЛАСОВАНО

Председатель комитета
Республиканской общественной
организации ветеранов (инвалидов)
«Союза ветеранов Республики
Татарстан» Общероссийской
общественной организации
ветеранов «Российский союз
ветеранов»
генерал – майор
А.Г. Юлашев
« » 2019г.

СОГЛАСОВАНО

Директор Государственного
бюджетного учреждения
дополнительного образования
«Республиканский центр
внешкольной работы».
Р.А. Идрисов
« » 2019г.

СОГЛАСОВАНО

Директор Муниципального бюджетного
учреждения дополнительного
образования «Городской дворец детского
творчества им. А.Алиша»
Е.Ю. Габитова
« » 2019г.

**Положение
Республиканского конкурса-фестиваля «Патриоты России!»,
посвященного 100-летию М.Т.Калашникова
2019 года**

Казань-2019г.

Республиканский конкурс-фестиваль «Патриоты России!», посвященный 100-летию М.Т.Калашникова

Конкурс-фестиваль «Патриоты России!» имеет патриотическую и гуманитарную направленность и проводится с целью гражданско-патриотического воспитания.

Учредители конкурса-фестиваля:

- Региональное отделение Всероссийского детско-юношеского военно-патриотического общественного движения «ЮНАРМИЯ» Республики Татарстан
- Военный комиссариат Республики Татарстан
- Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Республиканский центр внешкольной работы» (Региональный модульный центр)
- Республиканская общественная организация ветеранов (инвалидов) «Союза ветеранов Республики Татарстан» Общероссийской общественной организации ветеранов «Российский союз ветеранов»
- Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Городской дворец детского творчества им. А. Алиша» города Казани

Цели и задачи:

- популяризация идей патриотизма, укрепление нравственных и гражданских ценностей в рамках конкурса-фестиваля;
- популяризация военно-патриотического героического прошлого нашего народа;
- сохранение и развитие национальных культур, укрепление межнациональных связей и сотрудничества;
- выявление одаренных личностей, поддержка действующих творческих коллективов;
- популяризация идей гуманизма и преемственности поколений путем всестороннего творческого развития личности;
- содействие объединению творческих коллективов;
- оказание практической и методической помощи специалистам, работающим в области духовного и художественного воспитания подрастающего поколения.

Сроки и место проведения, условия участия:

В конкурсе-фестивале принимают участие образовательные учреждения, методисты, педагоги-организаторы, преподаватели ОБЖ, заместители руководителей образовательных учреждений, творческие коллективы и отдельные исполнители.

Конкурс-фестиваль проводится 4-6 ноября 2019 г. в ГДДТ им. А.Алиша (г.Казань, ул. Галактионова, 24)

Участники на конкурсный просмотр творческих номинаций представляют работы собственного сочинения или сочинения известных авторов времен Великой Отечественной войны, о войне и подвигах Советских и Российских солдат, лирико-патриотической направленности (о России, о Родине), авторские работы на патриотическую тематику. Участник имеет право участвовать в нескольких

номинациях конкурса-фестиваля с условием предоставления отдельной анкеты-заявки на каждую номинацию.

Заявки принимаются до 31 октября 2019 г. (последний день приема заявок для участия в конкурсе 30 октября 2019 г.) по адресу г. Казань, ул.Галактионова, 24, на участие в творческих номинациях на электронный адрес: alishadmm19@mail.ru; т. (843)238-48-19, на участие в номинации «Защита проекта» на электронный адрес: 2384819@mail.ru.

Номинации, жанры и возрастные категории участников, требования к участию в конкурсе-фестивале:

1. Вокал (соло, дуэт, трио, ансамбль):

4-5 лет, 6-8 лет, 9-11 лет, 12-14 лет, 15-18 лет, старше 18 лет, Профи

«Патриотическая песня», «Академический вокал», «Народный вокал», «Эстрадный вокал», «Хор» (свыше 12 участников), «Ретро вокал», «Автор-исполнитель», «Инсценированная песня».

Участники номинации «Вокал» представляют на конкурсный просмотр 1 номер. Продолжительность конкурсного номера не должна превышать 4 минуты. При превышении допустимого времени конкурсного номера жюри имеет право остановить выступление и снизить его оценку. На конкурс-фестиваль должны быть представлены фонограммы на качественных носителях (CD, флеш-карта), каждая звукозапись должна иметь название произведения, автора музыки, текста, название коллектива или фамилию, имя исполнителя, продолжительность звучания данного произведения. Необходимо иметь при себе фонограммы на нескольких звуконосителях. Фонограммы представляются с записью «минус один» (музыкальное сопровождение без голоса). Для вокалистов (соло) допускается прописанный или живой бэк-вокал. Для ансамблей бэк-вокал не допускается, как и double-вокал (инструментальное или голосовое дублирование основной партии) для солистов.

2. Театральное искусство (соло, малые формы, ансамбль):

4-5 лет, 6-9 лет, 10-13 лет, 14-17 лет, 18-23 лет и старше 23 лет, Профи

«Художественное слово», «Инсценировка», «Театр пластики», «Литературные композиции», «Автор-исполнитель», «Музыкальный театр», «Кукольный театр», «Поэтический театр», «Театр теней», «Световой театр», «Конферанс», «Драматический театр»

Участники номинации «Театральное искусство» представляют на конкурсный просмотр 1 номер. Продолжительность конкурсного номера не должна превышать:

художественное слово – 5 минут

инсценировка – 20 минут

литературная композиция – 15 минут

«Театр моды - коллекция», «Конкурс эскизов»

5-10 лет, 11-14 лет, 15-17 лет, 18-23 лет и старше 23 лет, Профи

Время показа не более 4-х минут. В коллекциях могут быть использованы любые ткани, вспомогательные материалы, аксессуары. Допускаются различные приемы обработки и декорирования материалов. Во время демонстрации коллекций возможна театрализация и музыкальное оформление. Составляющей частью Конкурса-фестиваля является конкурс эскизных проектов. Принимаются зарисовки, рисунки, эскизы коллекции.

При превышении допустимого времени конкурсного номера жюри имеет право остановить выступление и снизить его оценку.

На конкурс-фестиваль должны быть представлены фонограммы на качественных носителях (CD, флеш-карта), каждая звукозапись должна иметь название коллектива или фамилию, имя исполнителя, продолжительность звучания данного произведения. Необходимо иметь при себе фонограммы на нескольких звуконосителях.

3. Инструментальный жанр (соло, дуэт, трио, ансамбль):

«Эстрадный», «Классический», «Джазовый», «Народный»

6-9 лет, 10-13 лет, 14-17 лет, 18-30 лет.

«Вокально-инструментальный ансамбль»

12-15 лет, 16-20 лет, 21-30 лет.

Участники номинации «Инструментальный жанр» исполняют 1- 2 разнохарактерных или одно развёрнутое произведения с общей продолжительностью звучания: трио, ансамбль – не более 7 минут, солисты, дуэты – не более 4 мин. Не допускается превышение определённого по положению хронометража исполняемой программы. При превышении времени, отведённого в положении для исполнения программы, оргкомитет или жюри имеет право остановить выступление и снизить оценку. Музыкальные инструменты участники привозят с собой и несут все расходы, связанные с их транспортировкой.

4. Прикладное творчество и ИЗО-работы:

4-5 лет, 6-8 лет, 9-11 лет, 12-14 лет, 15-18 лет, старше 18 лет, Профи

Работы в номинациях «ИЗО-работы» и ДПИ, так же должны соответствовать гражданско-патриотической направленности. В номинациях «ИЗО-работы» и «Прикладное творчество» конкурсные работы оформляются 4 ноября 2019 г. с 9.00 до 12.00 в выставочном зале ГДДТ им. А.Алиша (г. Казань, ул. Галактионова, 24), **самостоятельно участниками**, предварительно отправив заявку на участие в конкурсе-фестивале. Позже указанного срока, работы не принимаются. Участники

номинаций «ИЗО-работы» и «Прикладное творчество» конкурсные работы и дипломы по итогам участия в конкурсе-фестивале забирают 5 ноября 2019 г. с 14.00-18.00. Оргкомитет конкурса-фестиваля не несет ответственность за сохранность работ, если участники не забирают их в указанные в Положении сроки. Ко всем конкурсным работам прилагается этикетки с указанием:

1. Название работы
2. Ф.И.О. автор
3. Возраст участника
4. Название учреждения, район
5. Ф.И.О. педагога.

5. Хореография (соло, дуэт, ансамбль):

«Патриотический танец», «Эстрадный танец», «Стилизованный танец», «Классический танец», «Современная хореография», «Бальный танец», «Свободная пластика», «Степ», «Народный танец», «Историко-бытовой танец»
4-6 лет, 7-9 лет, 10-13 лет, 14-17 лет, старше 18 лет; Профи

«Детский танец», «Дебют»
4-6 лет, 7-9 лет, 10-13 лет.

Участники номинации «Хореография» представляют на конкурсный просмотр 1 номер. Продолжительность конкурсного номера не должна превышать 4 минуты. При превышении допустимого времени конкурсного номера жюри имеет право остановить выступление и снизить его оценку. На конкурс-фестиваль должны быть представлены фонограммы на качественных носителях (CD, флеш-карта), каждая звукозапись должна иметь название произведения, автора музыки, текста, название коллектива или фамилию, имя исполнителя, продолжительность звучания данного произведения. Необходимо иметь при себе фонограммы на нескольких звуконосителях.

6. Защита проекта (презентации и видеоролики)

ОЧНОЕ участие

- Номинация **«Итоги работы»**. Участниками данной номинации могут стать:
- методисты
 - педагоги-организаторы
 - руководители образовательных организаций
 - заместители руководителей образовательных организаций
 - образовательные учреждения.

Необходимо предоставить выступление-защиту своего проекта длительностью 5-8 минут, где отображаются итоги работы не менее чем за 2 года гражданско-патриотической направленности.

- Номинация «Подготовка к службе» Участниками данной номинации могут стать:
 - преподаватели ОБЖ
 - координаторов юнармейских отрядов
 - командиры правоохранительных отрядов и других команд, занимающиеся деятельностью правоохранительной или патриотической направленности.

Необходимо предоставить на конкурсный просмотр защиту проекта, время выступления 5-8 минут. Конкурсные работы должны включать в себя информацию о гражданско-патриотической деятельности участника.

- Номинация «Музейная педагогика».

Конкурсанты предоставляют видеофильм на 10 минут о деятельности музея, экскурсиях, мероприятиях патриотической направленности.

ЗАОЧНОЕ участие

Участники номинации «Защита проекта» так же могут принять участие в заочной форме. Для этого необходимо прислать в оргкомитет конкурсную работу вместе с заявкой на *E-mail*: 2384819@mail.ru. Требования по участию в заочной форме:

- участники номинаций «Итоги работы» и «Подготовка к службе» предоставляют презентацию или видеоролик длительностью не более 3 минут.
- участники номинации «Музейная педагогика» - видеофильм длительностью не более 5 минут.

Организационный взнос за участие в конкурсе-фестивале до 31 октября 2019 г.:

- для вокальных ансамблей (4-12 чел.), театральных, инструментальных, танцевальных коллективов - 250 руб./человек
- хоровые и другие творческие коллективы от 13 человек – 200 руб./человек
- для трио - 900 руб.
- для дуэтов - 750 руб.
- для солистов - 600 руб.
- прикладное творчество и ИЗО-работы - 200 руб. одна работа
- защита проекта очное участие – 500 руб., заочное участие – 350 руб.

За участие в дополнительной номинации организационный взнос составляет:

- для вокальных ансамблей (4-12 чел.), театральных, инструментальных, танцевальных коллективов - 150 руб./человек
- хоровые и другие творческие коллективы от 13 человек – 100 руб./человек
- для трио - 700 руб.
- для дуэтов - 500 руб.
- для солистов - 400 руб.
- прикладное творчество и ИЗО-работы - 100 руб. одна работа

Критерии оценки:

1. Номинация «Вокал»:

- вокально-хоровые навыки (чистота интонации, красота тембра, дикция, ансамблевое мастерство);
- постановка голоса, дикция, звучание;
- соответствие исполняемого произведения тематике конкурса-фестиваля и возрасту конкурсанта;
- техника и культура речи;
- интерпретация художественного образа;
- работа с микрофоном;
- качество фонограмм.

2. Номинация «Театральное искусство»:

- эстетические и художественные качества;
- соответствие тематике конкурса-фестиваля;
- оригинальное режиссёрское решение;
- актёрские навыки исполнителей;
- техника и культура речи исполнителей;
- бережное отношение к классическому и историческому материалу;
- точность соответствия заявленной номинации.

3. Номинация «Прикладное творчество и ИЗО-работы»

- соответствие тематике конкурса-фестиваля, правильность оформления заявки;
- оригинальность сюжета, фантазия;
- качество исполнения;
- самостоятельность выполнения работ;
- творческий замысел.

4. Номинация «Театральное искусство»:

- эстетические и художественные качества;
- оригинальное режиссёрское решение;
- актёрские навыки исполнителей;
- техника и культура речи исполнителей;
- бережное отношение к классическому и историческому материалу;
- точность соответствия заявленной номинации.

Театр моды

- профессионализм в изготовлении модели;
- актуальность силуэта;
- степень оригинальности;
- соответствие музыкального сопровождения тематике костюма;
- мастерство демонстрации костюма.

5. Номинация «Хореография»:

- исполнительское мастерство;
- балетмейстерское решение номера;
- аутентичное соответствие хореографической лексики, костюму, сценографии;
- степень оригинальности;
- общее впечатление.

6. Номинация «Защита проекта»

- соответствие тематике конкурса-фестиваля, правильность оформления заявки;
- соблюдение требований конкурса-фестиваля;
- творческий замысел;
- культура речи;
- соблюдение регламента выступления.

Оргкомитет конкурса-фестиваля:

Оргкомитет конкурса-фестиваля – сотрудники ГДДТ им. А. Алиша. Состав жюри формируется оргкомитетом конкурса-фестиваля. В состав жюри входят компетентные деятели культуры и искусства, педагоги, специалисты данных направлений, известные в Республике Татарстан и Российской Федерации, специалисты Регионального отделения Всероссийского детско-юношеского военно-патриотического общественного движения «ЮНАРМИЯ» Республики Татарстан.

Оргкомитет имеет право пользоваться и распространять (без выплаты гонорара участникам и гостям конкурса) аудио и видеозаписи, печатную и иного рода продукцию, произведенную во время проведения мероприятия и по его итогам. Так же оргкомитет вправе дисквалифицировать участника, творческий коллектив, руководителя за грубое нарушение Правил внутреннего распорядка конкурса-фестиваля, нарушение дисциплины и неэтичного поведения в отношении Оргкомитета, членов жюри и других участников конкурса-фестиваля. В случае неявки участника на конкурс по причине, не зависящей от организаторов, организационный взнос не возвращается.

Вопросы, не освещенные настоящим Положением, вправе решать оргкомитет.

Подведение итогов:

Жюри конкурса оценивает выступление путем закрытого голосования (по 10-ти бальной системе) по критериям указанным выше. Решение жюри обжалованию не подлежит. По итогам оценки участники конкурса-фестиваля награждаются дипломами лауреатов и дипломантов I, II, III степени, грамотами участников конкурса, специальными призами.

Контактный телефон оргкомитета по общим вопросам и вопросам оплаты участия:

(843)238-49-79 – Лариса Александровна Северьянова

По вопросам творческих номинаций:

+79656020405 и +79272471908 – Александр Сергеевич Сергеев

E-mail: alishadmm19@mail.ru

По вопросам номинации «Защита проекта»:

+79600808580 – Эльвира Евгеньевна Тукаева

E-mail: 2384819@mail.ru

Адрес ГДДТ им. А. Алиша: 420015, г. Казань, ул. Галактионова, 24

***Если Вы не нашли в нашем Положении свою номинацию,
отправляйте нам заявки, мы для Вас ее организуем!!!***

ЗАЯВКА
на участие в Республиканском конкурсе-фестивале
«Патриоты России!», посвященном 100-летию М.Т.Калашникова
2019 года

Наименование учреждения _____

Адрес учреждения (с индексом) _____

Название коллектива (ФИО участника) _____

Ф.И.О. руководителя коллектива (полностью) _____

Номинация _____

Возрастная категория	Количество участников			Хронометраж конкурсной работы, звуконоситель	Название конкурсной работы	Кол-во микрофонов, технические требования
	всего	мальчи-ков	девочек			

Контактный телефон _____

E-mail _____

Директор учреждения _____

М. П.

ПОДПИСЬ

Извещение	<i>Форма № ПД-4</i>	
	_____ Общество с ограниченной ответственностью (ООО «Волна»)	
	Наименование получателя платежа	
	1658219065	40702810607500007303
	(ИНН получателя платежа)	(номер счета получателя платежа)
	ГУ банка России по ЦФО	БИ К: 044525999
	(наименование банка получателя платежа)	
	Номер кор./сч. банка получателя платежа:	30101810845250000999
	(наименование платежа)	(номер лицевого счета (код) плательщика)
	Кассир	Ф.И.О. _____
плательщика _____		
Адрес _____		
плательщика _____		
Сумма платежа _____ руб. _____ коп.		Сумма платы за услуги _____ руб. _____ коп.
Итого _____ руб. _____ коп.		"__" _____ 20__ г.
С условиями приема указанной в платежном документе суммы, в т.ч. с суммой взимаемой платы за услуги банка, ознакомлен и согласен.		
Подпись плательщика: _____		
Извещение	<i>Форма № ПД-4</i>	
	_____ Общество с ограниченной ответственностью (ООО «Волна»)	
	Наименование получателя платежа	
	1658219065	40702810607500007303
	(ИНН получателя платежа)	(номер счета получателя платежа)
	ГУ банка России по ЦФО	БИ К: 044525999
	(наименование банка получателя платежа)	
	Номер кор./сч. банка получателя платежа:	30101810845250000999
	(наименование платежа)	(номер лицевого счета (код) плательщика)
	Кассир	Ф.И.О. _____
плательщика _____		
Адрес _____		
плательщика _____		
Сумма платежа _____ руб. _____ коп.		Сумма платы за услуги _____ руб. _____ коп.
Итого _____ руб. _____ коп.		"__" _____ 20__ г.
С условиями приема указанной в платежном документе суммы, в т.ч. с суммой взимаемой платы за услуги банка, ознакомлен и согласен.		
Подпись плательщика: _____		